



СУДОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД

КРАСНАЯ КУЗНИЦА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ. № 5. НОЯБРЬ 2017



ЦЕНТР СУДОРЕМОНТА
«ЗВЕЗДОЧКА»



НОВОСТИ

На СРЗ «Красная Кузница» два дня работала команда специалистов Центра технологий судостроения и судоремонта

Визит состоялся в рамках подготовки к началу монтажа еще двух позиций линии сборки и сварки полотнищ плоских секций судовых корпусных конструкций.

Напомним, в сентябре в блоке цехов судоремонтного завода «Красная Кузница» начала работу новая машина термической резки для контуровки полотнищ плоских секций «РИТМ-М». Это – первая очередь поточной линии сборки и сварки полотнищ плоских секций, разработанной в АО «ЦТСС». Следующие позиции – портал автоматизированной установки набора главного направления на укрупненное полотнище и портал по двухсторонней гибридной лазерно-дуговой приварке набора к полотнищу.

– В первую очередь специалисты ЦТСС хотели проверить, в каком состоянии сейчас находится оборудование, доставленное на завод, – рассказывает начальник блока цехов АФ «СРЗ «Красная Кузница» **Антон Фокин**. – Результатами осмотра они остались довольны, с оборудованием все в порядке. Потом состоялось совместное совещание, на котором обсуждались вопросы подготовки начала монтажа, план работ, условия, сроки и так далее. Сейчас наша главная задача – обеспечить необходимый температурный режим в зоне работы новых модулей. Шеф-монтаж оборудования, его наладку и обучение наших специалистов будут осуществлять представители разработчика.

Арктический морской институт имени В. И. Воронина и СРЗ «Красная Кузница» заключили договор о сотрудничестве

Речь идет о совместной работе в сфере профессиональной подготовки кадров для судоремонта и судостроения, а также о научно-исследовательских и опытно-конструкторских проектах.

– На самом деле наше сотрудничество с Арктическим морским институтом имени Воронина продолжается уже не первый год, – говорит директор АФ «СРЗ «Красная Кузница» **Николай Васьков**. – Курсанты АМИ проходили у нас практику, показали себя очень достойно: чувствуется теоретическая подготовка на высоком уровне, да и руками ребята работают хорошо. Также курсанты и их преподаватели традиционно принимают участие во многих заводских мероприятиях – конкурсе профессионального мастерства, бале рабочей молодежи и так далее. И поскольку мы намерены не просто продолжить совместную работу, но и вывести ее на новый качественный уровень, было решено заключить официальный договор.

В частности, в договоре обозначены направления производственной деятельности, к которой могут быть привлечены курсанты АМИ в период подготовки дипломных работ по соответствующей тематике. Есть пункты, касающиеся разработки учебных программ, научных тем в области судостроения и судоремонта, технического задания для эскизного проектирования судов для арктических экспедиций. И конечно же, в документе говорится о подборе выпускников для дальнейшей работы на «Красной Кузнице».



► Николай Кострица у станда для испытания топливных насосов высокого давления

Слесарь-судоремонтник особого назначения

ТАК МОЖНО СКАЗАТЬ И О САМОМ БРИГАДИРЕ ДИЗЕЛЬНОГО УЧАСТКА НИКОЛАЕ КОСТРИЦЕ, И ПРАКТИЧЕСКИ О КАЖДОМ ИЗ ЕГО КОМАНДЫ

Елена Абрамова

О специфике работы здесь говорят коротко: «Мы – дизелисты». Ну понятно же, что звучит гордо, что двигатель – сердце любого судна, а они как кардиохирурги... То есть, конечно, слесари-судоремонтники, но со своей особой миссией, особыми умениями и особым фронтом работ. Команда – десять человек, во главе – бригадир **Николай Кострица**.

– Николай Иванович у нас единственный в своем роде специалист – топливной аппаратурой на заводе занимается только он, – рассказывает мастер дизельного участка слесарно-механического цеха **Артем Крымский**. – Есть у него, конечно, в этом деле помощник, но все равно по топливным насосам Кострица – самый главный. Работает с современной техникой – около двух лет назад был приобретен компью-

терный стенд для испытания топливных насосов высокого давления, Николай Иванович прошел дополнительное обучение, плюс у него большой практический опыт... И человек надежный, неравнодушный. Вся работа по внедрению у нас чего-то нового, а также по восстановлению, казалось бы, утраченного ведется при его самом непосредственном участии.

К примеру, восстановлен и действует станок расточки коленчатых валов. Между прочим, в Архангельске сегодня практически не осталось организаций, которые занимались бы такой работой. Сейчас дизелисты намерены организовать восстановление станка балансировки роторов (кстати, они просили отдельно поблагодарить заместителя директора по производству **Василия Леонидовича Фокина** – за понимание и поддержку их начинаний).

А вообще, не только у самого Николая Кострицы – у каждого рабочего из его команды есть свой конек. Вот, скажем, **Юрий Зайченко** – опытнейший специалист, много лет отработал на «Красной Кузнице», пре-

красно знает все нюансы ремонта силовых установок на больших судах. И сегодня Юрий Васильевич обучает этим премудростям более молодых коллег.

У **Александра Чижова** также огромный стаж работы (сорок лет!), только он трудился на 176-м заводе. Поэтому Александр Вячеславович в бригаде – главный спец по «военным» дизелям.

Андрей Антипин и **Эдуард Мелехин** занимаются воздухоохладителями. **Алексей Родионов**, **Алексей Сеченников** и **Евгений Чочанов** имеют большой опыт ремонта автомобильных двигателей. Тоже своя специфика. **Павел Копылов** – звеньевой. Есть тепер в бригаде и токарь – **Василий Немиров**... В общем, у каждого свой «эксклюзив», но вместе – единая и практически универсальная команда дизелистов.

И это задача бригадира – расставить людей по объектам так, чтобы они занимались именно той работой, которая у них лучше всего получается. То есть Кострица знает определенно, что кому по силам, кто на что способен, кому надо помочь, научить.

Сам ведь тоже не раз с малюго начинал.

– Я же, до того как слесарем стал, немало профессиональных успехов достиг, – признается Николай Иванович. – И на железной дороге работал, и водителем был, и водителем погрузчика... На «Красной Кузнице» с 2013 года. Ну что, пришел, взяли меня слесарем-судоремонтником по второму разряду, начал работать, через год сдал на третий разряд, потом – на четвертый...

На этом красноречие бригадира заканчивается, он и так-то немногословен, а уж о личных достижениях и успехах – почти ничего не вытянешь. Только вот же, в двух шагах от дизельного участка, у проходной, его портрет на заводской Доске почета.

– До сих пор у меня ни одного нарекания к выполненной Николаем Ивановичем работе не было, и как бригадир я ему доверяю полностью, – говорит Артем Крымский.

И в бригаде пользуется заслуженным авторитетом – дело знает, подходит основательно, а что строг и требователен, так ведь к себе – в первую очередь.



У заводского причала. «Бакен» и «Буй» готовы отправиться в путь



Главный инженер АО «ЦС «Звездочка» Сергей Кукин и директор АФ «СРЗ «Красная Кузница» Николай Васьков подписали акт приема-передачи

«Буй» и «Бакен» отправились в Северодвинск

НАШИ ПЕРВЫЕ БУКСИРЫ БУДУТ РАБОТАТЬ НА «ЗВЕЗДОЧКЕ». НА ЗАВОДЕ СЕГОДНЯ СТРОЯТСЯ ЕЩЕ ДВА РБТ ЭТОЙ ЖЕ СЕРИИ

Алена Викторова

10 ноября два рейдовых буксира, спроектированные и построенные на судоремонтном заводе «Красная Кузница», были торжественно переданы АО «Центр судоремонта «Звездочка».

– Это праздник и для нас, и для работников «Красной Кузницы», – отметил в своем выступлении главный инженер АО «ЦС «Звездочка» Сергей Кукин. – И я понимаю, что для вас это событие одновременно и радостное, и немного грустное. Радостное, потому что вы видите достойный и востребованный результат своего труда. А грустное, потому что вместе с этими судами приходится отпускать кусочек своей души, кусочек своего сердца.

Сергей Рудольфович заверил, что на «Звездочке» наши буксиры очень ждут – они за-

меняют много лет служившие верой и правдой, но уже устаревшие суда «Волхов» и «Малахит». Это подтвердил и начальник цеха № 22 (доко-водно-такального) Олег Плотницын.

– «Бакен» и «Буй» вы увидите еще не раз – они будут у нас использоваться и в Северодвинске, и в Архангельске, – сказал Олег Владимирович. – В том числе для проводки нашего знаменитого парохода «Гоголь». Ни одна доковая операция без этих судов не обойдется. То есть это будут самые востребованные буксиры на нашем предприятии. Большое спасибо. Хотелся пожелать вам дальнейших успехов в развитии судостроения. Всем здоровья, удачи, и с праздником!

Кстати, «Бакен» уже успел показать себя в работе – он был спущен на воду первым и, пока достраивался «Буй», прошел производственные испытания, что называется, по полной программе. Зарекомендовал себя

так, что отдавали, и правда, как от сердца отрывая.

За профессиональное мастерство, проявленное при строительстве буксиров, и высокие производственные показатели труда почетными грамотами завода и денежными премиями награждены: токарь Сергей Семенов, судокорпусник-ремонтник Владимир Логачев,

трубопроводчик Дмитрий Денисов, электромонтажник Сергей Корельский, плотник Геннадий Проняев и сдаточный механик Яков Еремеев.

Как рассказал директор АФ «СРЗ «Красная Кузница» Николай Васьков, сейчас в блоке цехов стоят корпуса еще двух буксиров проекта 05Ту, которыми уже заинтересовались потен-

циальные покупатели. Сдача судов запланирована на июнь 2018 года. Что символично, как раз в эти дни будет праздноваться 325-летие начала государственного регулярного военно-морского судостроения в России. А началось оно именно здесь, у нас – на основанной в 1693 году по указу Петра I Соломбальской верфи!

НАША СПРАВКА

Проект однопалубного рейдового двухвинтового малогабаритного буксира со служебными помещениями в корпусе и ходовой рубкой на палубе был разработан специалистами конструкторского отдела СРЗ «Красная Кузница».

БУКСИРЫ ПРЕДНАЗНАЧЕНЫ ДЛЯ:

- выполнения речных буксировок судов, плавучих объектов и сооружений во льдах и на чистой воде;
- проводки судов в акватории портов и постановки к причалу;

- выполнения эскортных операций при проводке кораблей до выхода в море;
- снятия с мели кораблей и судов на речных акваториях.

ПРЕИМУЩЕСТВА:

- высокая маневренность благодаря двухвинтовой движительной установке;
- небольшие габаритные размеры позволяют использовать буксир при постановке судов в док;
- экономичность и легкость в эксплуатации;
- хороший обзор при управлении;
- возможность работы в ледовых условиях.

Ветеран СРЗ «Красная Кузница» стал участником проекта «Дом со звездой»

Межрегиональный проект «Дом со звездой» продвигают участники военно-патриотического клуба «Орден», который является зональным центром патриотического воспитания.

Члены организации сами присоединяются к акции, а также помогают другим жителям Архангельской области узнать о ней.

Этой осенью красная звезда была установлена на дверь квартиры Владислава Николаевича Захарьина.

Владислав Николаевич с 14 лет участвовал в операциях по ликвидации бандитов, воевал в специальных войсках, завершил боевой путь на Западной Украине. После войны работал на заводе слесарем транспортного цеха. Сейчас ему 90 лет.

Совет ветеранов СРЗ «Красная Кузница»

Традиции, опыт, связь поколений

В 2018 ГОДУ СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ СРЗ «КРАСНАЯ КУЗНИЦА» ОТМЕТИТ СВОЙ 60-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ

В газете судоремонтного завода «Красная Кузница» 5 мая 1958 года была опубликована статья С. Грошева о том, как в Доме культуры собирались пенсионеры и бывшие работники предприятия.

В ходе одной из таких встреч был создан совет пенсионеров завода. Ветераны труда не хотели порывать связи с родным предприятием. Они помогли ему в осуществлении многих дел.

Тогдашний секретарь партбюро завода товарищ Косарев прокомментировал в статье, что ждет от совета более активного участия в общественном контроле за ходом строительства жилья, за работой предприятий торговли и общественного питания, а также посещения молодежных общежитий

и проведения там бесед, организации шефства над молодыми рабочими...

Состав первого совета пенсионеров: Юницын М. Е. (председатель), Шпанов А. И. и Петерсен А. М. (заместители председателя), Анисимов Я. С., Истомин М. Т., Кузнецов В. М., Калудин Б. Н., Павлов В. В., Фролов Д. И.

И сегодня, почти шесть десятилетий спустя, работа ветеранов завода имеет большую значимость в сохранении традиций предприятия, связи поколений учеников, молодежи и старожилых производства.

Заседания Совета ветеранов проводятся в первый и третий четверг каждого месяца в 14:00 по адресу: Никольский проспект, дом 15, строение 3. К участию приглашаются все неравнодушные.

Совет ветеранов СРЗ «Красная Кузница»

С юбилеем!

Совет ветеранов СРЗ «Красная Кузница» поздравляет своих юбиляров, отметивших дни рождения в октябре и ноябре:

Ахмедзянова Фарида Гареевича, Бутакову Татьяну Михайловну, Гиряева Владимира Александровича, Клементьева Бориса Ивановича, Козлову Татьяну Авенировну, Корельскую Екатерину Борисовну, Кузичева Вениамина Александровича,

Опрятину Сергея Евгеньевича, Орлову Капиталину Андреевну, Родину Аллу Леонидовну, Седовина Александра Павловича, Хурсевич Галину Ивановну, Попова Игоря Борисовича

Пусть будет жизнь у вас счастливой, Без печалей и без бед. И чтоб здоровья вам хватило Как минимум на сотню лет!

Профессия – строитель кораблей

ЗАДАЧА ЭТИХ СПЕЦИАЛИСТОВ – ОРГАНИЗОВАТЬ ВЫПОЛНЕНИЕ ВСЕХ РАБОТ. ОНИ «ВЕДУТ» КАЖДОЕ СУДНО С МОМЕНТА ПОЛУЧЕНИЯ РЕМОНТНОЙ ВЕДОМОСТИ ДО СДАЧИ ЗАКАЗЧИКУ

Елена Абрамова

О профессиях, востребованных в современном судоремонте и судостроении, мы рассказываем из номера в номер. Все они – нужные, сложные. За каждой – важная часть единого производственного процесса. И все-таки строители кораблей – совершенно отдельная тема. Потому что это – про все сразу. Потому что за организацию ремонта (или постройки) каждого судна на заводе отвечает конкретный человек. Потому что работа эта требует глубоких знаний и практического опыта в самых разных областях.

ТЕХНОЛОГ, ПЛАНОВИК, СНАБЖЕНЕЦ, ДИПЛОМАТ...

– Строитель кораблей – специальность многогранная, в двух словах не расскажешь. В первую очередь это, конечно, технолог, который должен знать последовательность и особенности выполнения всех работ. В-вторых, это плановик, который выстраивает совместную работу участков, отделов, цехов, – перечисляет старший строитель кораблей, заместитель начальника производственно-диспетчерского отдела АФ «СРЗ «Красная Кузница» **Сергей Тярин**. – В какой-то степени это и экономист, потому что он должен понимать, хватает ли денежных средств, выделенных на ремонт, на выполнение необходимого объема работ.

Нередко приходится выступать в качестве снабженца – подсказать, где лучше заказать тот или иной материал, каким требованиям он должен отвечать, – продолжает **Сергей Иванович**. – Также необходимы навыки работы с самыми разными документами – техническими, бухгалтерскими и так далее. А еще строитель кораблей



➤ Строитель кораблей Анатолий Кривощек и старший строитель кораблей, заместитель начальника производственно-диспетчерского отдела Сергей Тярин

должен быть дипломатом. Потому что он постоянно напрямую общается с представителями заказчика, с личным составом судов и кораблей. Вообще, выходит так, что для цеха он выступает как заказчик работ, а для личного состава и судовладельца – как исполнитель. Постоянно надо быть на связи, решать самые разнообразные проблемы, находиться в гуще событий... То есть живая работа, очень живая.

«НА ПРАКТИКЕ ВСЕ ПРОЙТИ, А НЕ В ТЕОРИИ»

Понятно, что ни один вузовский диплом пропуском на такую работу не является. Несколько лет стажа на инженерно-технических должностях в судоремонтной или судостроительной отрасли – обязательно. Приветствуется и опыт работы непосредственно на производстве.



➤ Строитель кораблей Александр Романенко

– Очень полезно сначала освоить какую-то рабочую специальность, поработать, например, корпусником, чтобы в голове что-то отложилось, чтобы на практике все пройти, а не в теории, – считает строитель кораблей **Александр Романенко**. – Потом, естественно, надо получить высшее образование, поработать технологом лет пять-шесть. Изучить, как на разных участках строится работа. А потом можно уже и строителем – когда сложится понимание всей производственной цепочки: что, куда, зачем и как.

Между прочим, сам Александр все так и сделал: и в бригаде корпусников трудился – начинал с ученика, потом сдал на газорезчика, и Севмашвуз окончил, и в техотделе поработал (правда, в его личном списке плюсом еще учеба в профтехучилище после школы и специальность автослесаря). На СРЗ «Красная Кузница» пришел уже как строитель кораблей. Он и **Анатолий Кривощек** – из нового поколения специалистов, в отделе меньше года, но уже успели себя зарекомендовать.

– Специалисты хорошие, грамотные, молодые, неиспорченные, – говорит **Сергей Иванович**. – У них есть заинтересованность, у них есть желание работать, у них есть желание учиться. Как губка все впитывают, во все вникают. И это замечательно, что у нас сейчас сложился такой коллектив, когда вместе работают молодежь и очень опытные профессионалы – такие, как **Павел Николаевич Семаков** и **Александр Сергеевич Филатов**.

ВЗЯТЬ И ОРГАНИЗОВАТЬ

Строитель «ведет» судно от и до – с момента получения ремонтной ведомости до сдачи заказчику. Если учесть, что на завод приходит более 100 кораблей и судов в год, становится понятно, что у каждого в работе одновременно может быть несколько объектов.

Мечтают, когда на заводе увеличивается объемы судостроения, поставить «на новострой» отдельного специалиста. А пока справляются сами. Хотя, признаются, тяжело одновременно-то ремонтировать и строить – характер работ разный, документация отличается, постоянно надо переключаться с одного на другое...

И да, в их рассказах о профессии слово «сроки» звучит почти так же часто, как «ремонт», «работа» и «корабли». Уложиться в отведенный срок – это ведь не только про технические и финансовые возможности, профессиональную подготовку, грамотное планирование, обеспеченность кадрами. Это еще и про умение выстраивать отношения с людьми и влиять на их отношение к делу. Находить общий язык. Разговаривать. Договариваться. Получать нужный результат.

– Работа наша, конечно, сложная, но очень интересная, – подводит итог **Сергей Тярин**. – Она дает специалисту множество возможностей раскрыть и реализовать свои способности. Внедряются новые технологии, разрабатываются новые проекты судов, приходят новые заказчики. И ты постоянно учишься, повышаешь свой профессиональный уровень, двигаешься вперед.

С днем рождения, коллеги!

Коллектив Архангельского филиала «СРЗ «Красная Кузница» АО «Центр судоремонта «Звездочка» поздравляет сотрудников, которые отмечают дни рождения в декабре. Желаем вам добра, уюта и тепла, крепкого здоровья на долгие-долгие годы!

1 ДЕКАБРЯ

Белкина Марина Юрьевна, старший инспектор по кадрам
Фокин Антон Васильевич, начальник производства (блока цехов)

3 ДЕКАБРЯ

Лабунец Дмитрий Эрнестович, такелажник судовой СМУ
Петров Виктор Александрович, фрезеровщик СМУ
Тиранов Анатолий Викторович, электромонтер

4 ДЕКАБРЯ

Козлова Мария Игоревна, инженер-конструктор

5 ДЕКАБРЯ

Амбарников Александр Юрьевич, мастер ЭМУ

6 ДЕКАБРЯ

Колб Андрей Васильевич, водитель

14 ДЕКАБРЯ

Завьялов Евгений Владимирович, электросварщик КУ

15 ДЕКАБРЯ

Мирошникова Надежда Егоровна, заведующая хозяйством гостиницы

16 ДЕКАБРЯ

Чирков Дмитрий Валерьевич, маляр судовой

17 ДЕКАБРЯ

Выучейский Александр Валерьевич, маляр-штукатур РСУ

18 ДЕКАБРЯ

Кострица Николай Иванович, слесарь-судоремонтник ДУ
Кузьминский Юрий Михайлович, слесарь РМУ
Осокин Александр Сергеевич, водитель

22 ДЕКАБРЯ

Кривоногов Николай Александрович, начальник ПД М-32
Цуд Дмитрий Владимирович, плотник судовой РСУ

27 ДЕКАБРЯ

Вайтиховский Сергей Васильевич, судокорпусник-ремонтник КУ

28 ДЕКАБРЯ

Смирнов Виталий Александрович, электромонтер

28 ДЕКАБРЯ

Копейкин Андрей Викторович, матрос ПД М-32

29 ДЕКАБРЯ

Филатов Александр Сергеевич, строитель кораблей
Ширанов Андрей Михайлович, плотник судовой РСУ

30 ДЕКАБРЯ

Когут Владимир Андреевич, начальник СМЦ

Профком и администрация АФ «СРЗ «Красная Кузница» объявляют о проведении традиционного

НОВОГОДНЕГО КОНКУРСА детских рисунков и поделок

Работы принимаются с 1 по 20 декабря в отделе кадров.

Выставка будет оформлена в холле заводоуправления.

Шкатулки, вязание и собор в миниатюре

РАБОТНИКИ И ВЕТЕРАНЫ ЗАВОДА ПРЕДСТАВИЛИ СВОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА ФЕСТИВАЛЕ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

Арина Назарова

18 ноября на сцене «Соломбалы-Арт» состоялся гала-концерт и награждение победителей III городского фестиваля семейного творчества «Талантливы вместе».

А в фойе культурного центра была развернута выставка работ участников номинации «Семейное прикладное творчество». Именно в этом конкурсе проявили свои таланты заводчане.

Например, семья заместителя главного бухгалтера **Марии Антонициной** представила кафедральный собор в миниатюре. Как рассказала Мария Юрьевна, над макетом вместе работали



➤ Александр Воронцов, Галина Лозовская, Лидия Короткая, Вера Галактионова, Валентина Васева

ее сын **Сергея** и муж **Иван Анатольевич Малашок**.

Очень домашние – для тепла, для красоты и уюта – работы принесли в «Соломбалы-Арт» наши ветераны. Разнообразные и оригинальные вязаные вещи, вышивка, пле-

теная вазочка – это постарались мастерицы **Валентина Ивановна Васева, Галина Алексеевна Лозовская, Лидия Вениаминовна Короткая, Вера Федоровна Галактионова и Светлана Ивановна Колпакова**. Творения **Александра**

Федоровича Воронцова – настоящие произведения искусства: резьба по дереву, тончайшая работа...

Всего в номинации «Семейное прикладное творчество» было представлено более ста работ. Хороших, разных, сделанных с душой. И тем радостнее на церемонии награждения победителей было услышать: «Диплом третьей степени вручается семье Васевой Валентины Ивановны!»

Кстати, Валентина Ивановна не только отлично выступила сама – это ведь именно она рассказала о конкурсе другим ветеранам, можно сказать, собрала фестивальную команду. Все представили замечательные работы, получили грамоты. Поздравляем и гордимся!



➤ Иван Малашок, Мария Антоницина и их сын Сергей

Приглашаем на мероприятия в культурный центр «Соломбала-Арт»

2 декабря в 16:00 – «День рождения Архангельского Снеговика», уличный праздник для всей семьи, парк КЦ «Соломбала-Арт» (0+)

Большая сцена:
1 декабря в 18:00 – «Украшение новогодней елки Архангельского Снеговика», праздник для участников конкурса «Елочный шарик Снеговика в подарок»

9 декабря в 18:30 – «Новогодние чудеса в стране танцев», концерт танцевального объединения «M'art»

27, 28, 29 декабря в 14:00 – «Волшебная тайна нового года», новогоднее театрализованное представление для всей семьи (6+)

Интерактивные программы в «Волшебном доме Снеговика»

10 декабря в 12:00, 14:00, 16:00 – обзорная экскурсия в Волшебный дом Снеговика (3+)

Мероприятия для людей элегантного возраста (18+)

3 декабря в 18:00 – «Для тех, кто не считает годь», вечер отдыха и танцев для людей элегантного возраста

24 декабря в 18:00 – «Карнавальная новогодняя», праздничная шоу-вечеринка

28 декабря в 18:00 – «Новогодняя жара», новогодний вечер отдыха и танцев

29 декабря в 18:00 – «Голубой огонек», вечер отдыха с городским духовым оркестром им. Владимира Васильева

(пр. Никольский, 29)
Подробная информация по телефонам:
(8182) 22-54-33,
22-54-18
www.solombala-art.ru
vk.com/solombalaart1934



НАВСТРЕЧУ 325-ЛЕТИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОГО СУДОСТРОЕНИЯ
В РОССИИ

Начало в №№ 1, 2, 3, 4

Архангельск – колыбель российского флота: Начало строительства транспортного океанского флота

Игорь Гостев,
заведующий отделом военной истории
Архангельского краеведческого музея

Жители Архангельска, Холмогор и всего Двинского уезда так же, как и все остальное население России, приняли участие в строительстве первых боевых и транспортных судов для Донской и Азовской флотилий в Воронеже. Впервые были задействованы ресурсы Православной Церкви, которые ранее не привлекались для таких целей.

Несмотря на то что многие специалисты-судостроители были направлены на Дон, жизнь на Русском Севере продолжала течь своим порядком. Эти годы были очень тяжелы для жителей Холмогор и Архангельска, августовские заморозки уничтожали урожай, и торговые люди подняли цену на хлеб и другие продукты в несколько раз. Только решительность двинского воеводы Ф. М. Апраксина спасла северян от голодной смерти. Он своей властью продал местным жителям из государственных хлебных амбаров зерно по фиксированной цене, а весной на эти деньги смог оперативно восполнить запасы. В 1696 году братья Осип и Федор Баженины получили царскую привилегию на строительство транспортных судов по европейским образцам и на наем специалистов-судостроителей в западноевропейских странах для организации производства. В Архангельске была капитально отремонтирована набережная перед каменной крепостью и Русским гостиным двором, приведен в порядок причал для поморских торговых судов, прибывавших с товаром с верховья Северной Двины.

После победоносного взятия Азова в 1696 году на освобожденном от турок побережье Азовского моря царь повелел заложить новый порт Таганрог, который стал первой военно-морской базой на юге России, но, несмотря на все дипломатические усилия, флот так и остался заперт в мелководном Азовском море, Керченский пролив был накрепко перекрыт для прохода русских судов. Петр I в ожидании результатов завершения переговоров с Турцией уехал в Великое посольство – поездку по западноевропейским странам для знакомства с передовыми достижениями науки, обучения военному делу и судостроению.

В эти годы в Воронеже одни из лучших судов были построены под руководством иноземца **Елизария Избранта**. Он входил в число иностранцев, приближенных к царскому двору, в начале 1690-х годов принимал молодого правителя у себя дома в московской Немечкой слободе, был поставщиком царского двора. Торговать в России, а именно в Архангельске, он начал еще в конце 1870-х годов, а в начале 1680-х перебрался сюда окончательно. В середине девятых годов Избрант возглавил российское посольство в Китае, а по возвращении в Первопрестольную основал пороховой и оружейный заводы под Москвой. Не умея и не желая делать что-то плохо, он нанял лучших оружейников за границей, в результате чего его завод стал образцовым и именно туда ездили учиться организации производственных процессов и оружейных технологий лучшие русские мастера.

В 1699 году, понимая всю бесперспективность судостроения в Воронеже, откуда многие суда так и не смогли вывести по Дону в море, **Елизарий Избрант** обратился с челобитной к царю с просьбой разрешить ему заняться судостроением в Архангельске, и такое благоволение было дано. В 1700 году в Соломбале по царскому указу Избрант заложил шесть флейтов – больших торговых судов. Их строительство потребовало около года, и спущены на воду они были в начале лета 1701 года.