



СУДОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД



ЦЕНТР СУДОРЕМОНТА
«ЗВЕЗДОЧКА»



КРАСНАЯ КУЗНИЦА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ. № 6 (12). ИЮНЬ 2018

Наши герои: корабелы, воины, труженики

27 ИЮНЯ В АФ «СРЗ «КРАСНАЯ КУЗНИЦА» ПРОЙДУТ ТОРЖЕСТВЕННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ 325-ЛЕТИЮ РЕГУЛЯРНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО СУДОСТРОЕНИЯ

В канун профессионального праздника – Дня судостроителя – на обновленном мемориальном комплексе завода состоится открытие Аллеи Героев, где установлены памятные знаки кораблестроителям, обеспечившим Архангельску славу колыбели российского флота, а также заводчанам – Героям войны и труда. Церемония начнется в 15 часов.

Сам мемориальный комплекс был открыт ровно четверть века назад – к 300-летию отечественного судостроения. К нынешнему юбилею здесь все привели в порядок. Заново – ровно и красиво – уложили плиты. Отремонтировали постамент памятника. Все, что нужно, почистили, выровняли, покрасили.

Но самое важное – теперь здесь поименно будет увековечена память наших Героев. С времен строительства парусного флота и до настоящего времени.

В Архангельске в XVIII–XIX веках работали выдающиеся кораблестроители – **Михаил Портнов, Андрей Курочкин, Василий Ершов, Федор Загуляев**. К примеру, проекты кораблей, созданных А. М. Курочкиным, не раз признавались образцовыми, а чертежи этих судов рассылались по всем адмиралтействам как пример для подражания.

На фронтах Великой Отечественной войны сражались сотни заводчан, трое из них были удостоены звания Героя Советского Союза – **Геннадий Катарин, Сергей Орешков, Петр Фефилов**. Полным кавалером ордена Славы стал **Александр Княжев**.

В мирное время звание Героя Социалистического Труда было присвоено двум бригадирам судоремонтного завода «Красная Кузница» – **Анатолию Сидоровскому и Николаю Клишову**. Памятные знаки с их именами также установлены на Аллее Героев.

На открытие аллеи приглашены заводчане, ветераны, представители судостроительных и судоремонтных предприятий, общественных организаций, официальные лица.

Кульминацией церемонии станет посадка 24 кустов сирени. Это еще один символ. Каждый год для наших Героев будут распускаться «цветы Победы».

После митинга, в 17 часов, в культурном центре «Соломбала-Арт» начнется торжественный вечер, также посвященный 325-летию регулярно государственного судостроения и приближающемуся профессиональному празднику – Дню судостроителя.

Завод сегодня: традиции, работа, перспективы

С ЧЕМ ВСТРЕЧАЕТ ЮБИЛЕЙ «КРАСНАЯ КУЗНИЦА» – СТАРЕЙШЕЕ СУДОРЕМОНТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ РОССИИ

Николай Васьков,
директор АФ «СРЗ
«Красная Кузница»

325-летие начала государственного регулярного судостроения в России для нашего завода – это не просто праздник, памятная дата. Мы работаем там, где все начиналось. Именно на Соломбальской верфи (на территории, где сейчас располагается СРЗ «Красная Кузница»), был выполнен первый государственный заказ на постройку военного корабля – 24-пушечного фрегата «Святой Апостол Павел».

С тех самых пор, вот уже более трех веков, в нашем регионе строят и ремонтируют корабли для российского флота. Не только в Архангельске – мощным центром отечественного военно-морского судостроения и судоремонта стал Северодвинск. И сегодня судоремонтный завод «Красная Кузница» является Архангельским филиалом АО «ЦС «Звездочка».



► Николай Васьков

СУДОРЕМОНТ И СУДОСТРОЕНИЕ

Самое главное – завод работает, живет, развивается. Три наших плавучих дока полностью загружены на весь 2018 год. К нам на ремонт приходят суда практически со всей России. Астрахань, Калининград, Санкт-Петербург, Мурманск, Владивосток... За год ремонт и сервисное обслуживание проходят около ста кораблей и судов.

Возрождаются традиции судостроения. Сегодня АФ «СРЗ «Красная Кузница» имеет возможность строить буксиры, пассажирские суда, баржи, па-

ромы, понтоны, плавучие причалы и наплавные мосты любого типа.

Первой ласточкой стала самоходная баржа «Пирамида» (проект 2453). Судно было построено для выполнения грузовых перевозок на архипелаге Шпицберген. Работа получила высокую оценку – разработчики и исполнители проекта стали лауреатами премии имени М. В. Ломоносова. Затем было построено лоцмейстерское судно «Вавчуга» (проект Р1760М).

10 ноября 2017 года состоялась торжественная передача головному предприятию двух рейдовых буксиров-толкачей проекта 05Т «Бакен» и

«Буй». Проект однопалубного рейдового двухвинтового малогабаритного буксира со служебными помещениями в корпусе и ходовой рубкой на палубе был разработан специалистами конструкторского отдела СРЗ «Красная Кузница».

Сейчас на заводе достраиваются третий и четвертый буксиры. Это уже проект 05Ту. Новые РБТ не только отличаются от «Бакена» и «Буя» по габаритам (плюс полтора метра в длину), имеют более просторную рубку, отдельный санитарно-бытовой отсек, теплый ледовый ящик.

Завершается строительство грузового понтона.

Окончание на стр. 2



► В плавучем доке М-32 идет ремонт теплохода «Инженер Трубин»



325 ЛЕТ

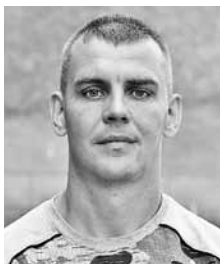
ГОСУДАРСТВЕННОМУ
РОССИЙСКОМУ
СУДОСТРОЕНИЮ

ДОСКА ПОЧЕТА

Фото Геннадия Проняева

За успехи в труде

В канун профессионального праздника – Дня судостроителя – представляем работников АФ «СРЗ «Красная Кузница», чьи портреты будут размещены на заводской Доске почета. Поздравляем. Гордимся. Желаем новых трудовых успехов!



ВАСИЛЬЕВ
Алексей
Владимирович

электросварщик
ручной сварки РСУ



ДЕМАРЕВ
Евгений
Николаевич

электромонтажник
судовой ЭМУ



ЗАЙЧЕНКО
Юрий
Васильевич

слесарь-судоремонтник ДУ



ЛОГАЧЕВ
Александр
Владимирович

судокорпусник-
ремонтник КУ



ЛУТОВИНОВ
Владимир
Петрович

старший электромеханик
ПД М-32



МЕДВЕДНИКОВ
Виктор
Николаевич

трубопроводчик судовой ТУ



РЯБОЙ
Эдуард
Витальевич

мастер малярного участка



СЕМАКОВ
Павел
Николаевич

строитель кораблей ПДО

Завод сегодня: традиции, работа, перспективы



► В блоке корпусных цехов формируется единый производственный комплекс, укомплектованный новейшим отечественным оборудованием

Начало на стр. 1

СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ

В развитии производства приоритетом для нас является применение новейших технологий с использованием автоматизации, компьютерной техники. На заводе разработан концептуальный проект развития предприятия, состоящий из четырех этапов.

Первый этап – модернизация корпусообработывающего производства. Сегодня в блоке цехов «Красной Кузницы» формируется уникальная для России промышленная площадка – единый производственный комплекс, укомплектованный новейшим отечественным оборудованием.

В 2017 году на предприятии была запущена в эксплуатацию машина термической резки стальных полотен «РИТМ-М». Это – первая очередь современной модульной линии плоских секций судовых корпусных конструкций, разработанной АО «Центр технологии судостроения и судоремонта» (Санкт-Петербург).

«РИТМ-М» уже активно используется как в судоремонте, так и для раскроя деталей строящихся на заводе судов. Ведется подготовка к запуску следующих модулей линии – портала автоматизированной установки судового набора и портала двухсторонней гибридной лазерно-дуговой приварки набора к полотнищу.

Заканчивается монтаж линии изготовления тавровых балок. Привезена роботизированная линия обработки профиля. Установлен и введен в эксплуатацию многофункциональный гибочно-пра-

вильный станок с крановой системой МПКС-25К. Все это оборудование также разработано и произведено АО «ЦТСС».

Еще закуплены и смонтированы вальцы для гибки листового металла. Во втором пролете блока цехов ведется монтаж 30-тонного мостового крана. Проработаны варианты спуска на воду строящихся здесь судов и плавсредств, приобретен набор специальных пневматических роликов.

Проводятся масштабные работы по ремонту и благоустройству самого здания блока корпусных цехов. В общей сложности на это уже направлено более ста миллионов рублей. Отремонтирована крыша, полностью заменена система освещения, оборудованы новые бытовые помещения для рабочих – с хорошими раздевалками, душевыми, сушилками. Сделаны сборочно-сварочные стенды. Ведутся работы по восстановлению теплового контура здания.

Дальнейшие планы развития предприятия связаны с судостроением, стро-

ительством объектов для освоения шельфовых месторождений. Также заводу необходим еще один плавучий док, сопоставимый по размерам с нашим ПД М-32.

КОЛЛЕКТИВ

На заводе растет производительность труда. Убежден, что это во многом результат проводимой на предприятии технико-экономической учебы. У нас организовано обучение всех категорий персонала – инженерно-технических специалистов, руководителей производственных участков, рабочих.

Кроме того, большое внимание уделяется малой механизации – закупаются необходимые инструменты, оснастка и так далее. Конечно, дает ощутимый эффект применение нового высокотехнологичного оборудования. Например, сейчас мы закупаем переносной лазерно-центровочный комплекс. Он позволит резко повысить производительность труда как при проверке центровки вращающихся механиз-

мов во время приемки судна, так и при проведении ремонтных работ.

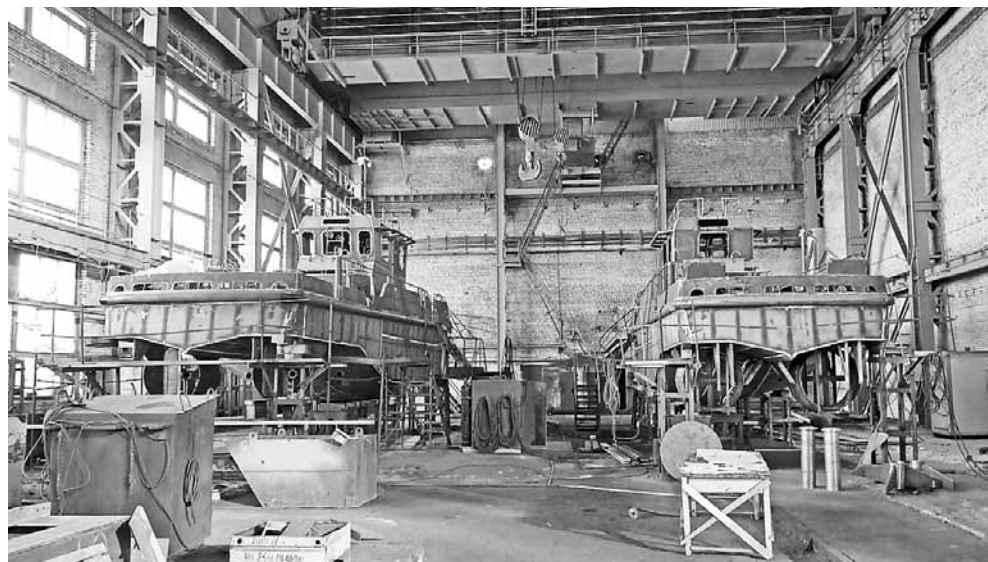
Ежегодно у нас происходит повышение заработной платы. Проводятся конкурсы профессионального мастерства молодых рабочих и Бал рабочей молодежи.

Возрождается наставничество. Благодаря тесному сотрудничеству с техникумом водных магистралей имени С. Н. Орешкова и Арктическим морским институтом имени В. И. Воронина на завод приходит больше молодых специалистов. У людей формируется более ответственное и заинтересованное отношение к своей работе, укрепляется трудовая дисциплина.

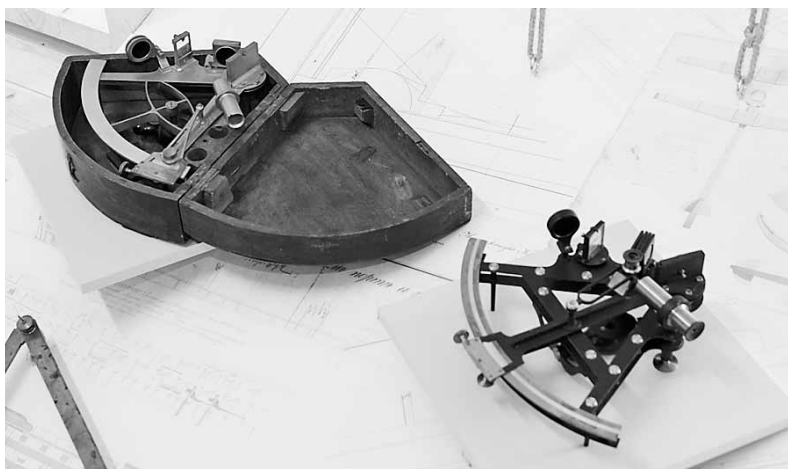
Идет подготовка к началу строительства жилого комплекса «Красной Кузницы» в Соломбале (на берегу реки Кузнечиха, в районе улиц Валявкина и Советской). И уже есть решение, что в том же микрорайоне город будет строить детский сад. В качестве приоритетного рассматривается проект типового дошкольного учреждения на 125 мест с бассейном. Мы также надеемся, что эксперты дадут добро на проведение капитального ремонта школы № 41. Там планируется создать специализированные классы, чтобы дети уже со школьной скамьи понимали, что такое судостроение и судоремонт, знали историю создания и становления отечественного флота.

Эти социальные проекты так важны для нас, потому что есть уверенность: завод будет развиваться, будут создаваться новые рабочие места, рождаться и подрастать дети. Традиции судостроения и судоремонта, основы которых заложены еще в петровские времена, сохранят и приумножат новые поколения заводчан.

Фото
Владимира Ларионова



► Ближится к завершению строительство еще двух рейдовых буксиров



«Архангельск – колыбель российского флота: история Адмиралтейства»

ОТ ЯХТЫ «СВЯТОЙ ПЕТР» ДО ПЕРВЫХ ПАРОХОДОВ. НАГЛЯДНО И ДОСТУПНО. В МУЗЕЙНОМ ЗАЛЕ И НА СТРАНИЦАХ КНИГИ

Елена Васильева

Выставка, посвященная 325-летию начала государственного регулярного судостроения в России, открылась в Гостинных дворах 21 июня и будет работать до сентября 2019 года. Основной ее посыл прост и понятен: именно Архангельск – колыбель российского флота, потому что.... Далее по полочкам (буквально – по музейным стендам) разложено все: доступно, наглядно, интересно.



– Все начиналось в Архангельске, и сейчас с этим никто не спорит, но пока еще существует некоторая путаница – в деталях, в датах, в головах. Вот как раз для того, чтобы люди могли с этой путаницей разобраться, увидеть цельную и достоверную картину, и организована наша выставка, – рассказывает заведующий отделом военной истории Архангельского областного краеведческого музея Игорь Гостев. – И параллельно с выставкой мы, усилиями музея и завода «Красная Кузница», подго-

товили краткую популярную историю Адмиралтейства, изложенную на словах. То, что с лета прошлого года по главам публикуется в заводской газете, выходит в свет отдельной книжечкой.

Называется книга так же, как выставка: «Архангельск – колыбель российского флота: история Адмиралтейства». И это то, что останется после юбилея именно на память – в самом широком смысле этого слова.

А пока празднование юбилея отечественного судостроения в самом разгаре, реко-

мендуем всем посетить музей – в экспозиции представлены уникальные артефакты, которые сохранились от парусного флота. Например, подлинный склянки того времени – песочные часы, по которым отбивались рындой сигналы на корабле. Судовые фонари. На время работы выставки в Гостинные дворы «переехал» якорь времен парусного флота Архангельского адмиралтейства. Потом он, конечно, вернется на свое законное место – к проходной АФ «СРЗ «Красная Кузница».

Также в музее представлены чертежи и модели судов, причем не только парусников. В Адмиралтействе строились и потом активно использовались (для наплавного моста в Соломбалу, при килевании судов и для вывода их за бар) понтоны. Модель одного из таких понтонов можно увидеть в выставочном зале.

– Хотя наша выставка посвящена вполне определенному историческому периоду, мы не ставим точку после 1862 года, когда был подписан Указ об упразднении Архангельского адмиралтейства, – говорит Игорь Михайлович. – В зале еще есть стенд о современной «Красной Кузнице». Предприятие, являющееся преемником традиций Адмиралтейства. Заводе, который был возрожден сначала в Первую мировую, потом – в советские годы. И вот теперь, в 21-м веке, он вновь возродился, став филиалом «Звездочки». Этот завод существует, развивается, идет вперед. Здесь не только все началось, здесь все продолжается сегодня.

Фото пресс-службы Архангельского краеведческого музея

С днем рождения, коллеги!

Поздравляем сотрудников, которые отмечают дни рождения в июле. Желаем всем добра, благополучия и крепкого здоровья!

1 ИЮЛЯ

Семенов Сергей Михайлович, токарь СМУ
Чертов Роман Николаевич, слесарь-ремонтник РМУ

4 ИЮЛЯ

Балуков Андрей Николаевич, начальник службы охраны труда

5 ИЮЛЯ

Ревин Николай Владимирович, слесарь-судоремонтник СМУ

8 ИЮЛЯ

Вологдин Павел Владимирович, инженер-конструктор

11 ИЮЛЯ

Гребенюк Иван Иванович, судокорпусник-ремонтник КУ
Иванов Александр Петрович, начальник ПД №57

12 ИЮЛЯ

Карасов Владимир Борисович, моторист-электрик ПД М-32
Кряжков Виталий Валерьевич, судокорпусник-ремонтник КУ

14 ИЮЛЯ

Попова Лариса Владимировна, экономист

16 ИЮЛЯ

Перечицкий Юрий Васильевич, маляр судовой МУ

17 ИЮЛЯ

Постников Алексей Владимирович, инженер-энергетик
Хабаров Леонид Игоревич, судокорпусник-ремонтник КУ

18 ИЮЛЯ

Новожилов Николай Николаевич, электросварщик КУ

19 ИЮЛЯ

Романовский Виталий Иванович, старший механик ПД №47
Филиппов Вадим Александрович, электросварщик КУ

21 ИЮЛЯ

Кошельковский Павел Васильевич, электросварщик КУ

22 ИЮЛЯ

Бельбаум Никита Витальевич, электросварщик КУ

24 ИЮЛЯ

Поспелов Анатолий Николаевич, инженер бюро ценообразования

Шидловский Евгений Евгеньевич, трубопроводчик судовой

25 ИЮЛЯ

Голоушкин Сергей Владимирович, плотник судовой ДОО

26 ИЮЛЯ

Картышев Владимир Юрьевич, электросварщик КУ
Легостаев Николай Проталиевич, тракторист

28 ИЮЛЯ

Балукова Татьяна Валентиновна, специалист по закупкам ОМТО

29 ИЮЛЯ

Илясов Дмитрий Николаевич, электросварщик КУ
Родина Людмила Борисовна, уборщик территории
Чепырина Надежда Геннадьевна, кладовщик ОМТО

31 ИЮЛЯ

Заболотский Геннадий Олегович, слесарь-судоремонтник СМУ

Праздник в городе корабелов

К ЮБИЛЕЮ ОТЕЧЕСТВЕННОГО СУДОСТРОЕНИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ СЕВЕРОДВИНСКА ПОДГОТОВИЛИ СВОИ ПРОГРАММЫ

В Центре судоремонта «Звездочка» праздничные мероприятия начнутся 28 июня.

В 11:30 на площадке перед центральной вахтой состоится церемония вручения удостоверений работникам, чьи имена внесены на Доску почета предприятия. Сразу после этого здесь же пройдет концерт «В рабочий полдень». Завершится день вручением ведомственных наград лучшим заводчанам в музее «Звездочки».

29 июня аплодисменты снова прозвучат в музее предприятия – будут вручаться знаки отличия Архангельской области. Поло-

жительных эмоций к праздничному настроению добавит церемония ввода в эксплуатацию жилого дома для работников «Звездочки» на улице Октябрьской, 61. Она начнется в 16:00.

А в музее «Севмаша» уже открылась фотовыставка «Гости завода в разные годы». Кроме этого, на радио «Эхо Москвы – Северодвинск» (105,7 FM) стартует проект «Судостроительный ликбез». Он познакомит слушателей с интересными фактами об атомных подводных лодках, построенных на судовой верфи. На областном и городском телеканалах, а также в социальных сетях запущен поэтический медиапроект

«Наша судьба – строить корабли»: работники «Севмаша» читают стихи заводских поэтов.

29 июня торжественные мероприятия на предприятии начнутся с церемонии вскрытия «Капсулы времени», найденной в стене инструментального цеха. Она была заложена рабочими в 1976 году. О содержании послания сообщат журналисты областных и городских СМИ, для которых будет организован пресс-тур.

Об истории «Севмаша» и известных гостях предприятия расскажет тематическая фотовыставка в заводском музее. Еще одна фотозапись о кораблях и корабелях будет раз-

вернута в сентябре-октябре в Архангельске, на улице Чумбарова-Лучинского.

Финалом праздничных мероприятий станет торжественное собрание в Доме Корабела, в котором примут участие первые лица города и области. Зал ДК соберет 29 июня представителей трех предприятий – «Севмаша», «Звездочки» и «Арктики». Будут вручены государственные и ведомственные награды. Поздравить корабелов и ветеранов отрасли с профессиональным праздником и славным юбилеем придут лучшие творческие коллективы, сообщает пресс-служба администрации Северодвинска.

На Красной пристани с оркестром

МУЗЫКАНТЫ ВМФ РОССИИ ПОДГОТОВИЛИ ДЛЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ В АРХАНГЕЛЬСКЕ СПЕЦИАЛЬНУЮ ПРОГРАММУ

29 июня, в День судостроителя, в Архангельске состоится большой праздник. Подготовлена разнообразная культурная программа с участием северных коллективов и Центрального концертного образцового оркестра имени Н. А. Римского-Корсакова ВМФ России.

Накануне праздника на Красной пристани стартует конкурс деревянных скульптур «Корабельная слобода». В нем примут участие мастера резьбы по дереву из Архангельска, Вельска и Каргополя. Понаблюдать за их работой можно будет с 27 по 29 июня, сообщает пресс-служба губернатора и правительства Архангельской области.

29 июня на нескольких площадках под открытым небом пройдут выставки, творческие мастерские, интерактивные программы.

На мастер-классах для детей «Акватория творчества» на территории Красной пристани все желающие смогут изготовить птицу счастья. Гостинные дворы подготовили экскурсии и

занятия для детей и взрослых «Ослепляющий камуфляж».

Около театра драмы и в Петровском парке откроются интерактивные площадки «На спортивной волне», «Сокровища древних кораблей», «Корабельный сбор». Также пройдут показательные выступления молодых спортсменов.

В 13:00 на Красной пристани начнется концерт «У Архангельского города, корабельного пристанища». Своё творчество представят коллективы НТЦ «Звездочка» (Северодвинск) и Новодвинского городского культурного центра. После этого наградят победителей конкурса резчиков деревянной скульптуры «Корабельная слобода».

Затем на сцену выйдет Центральный концертный образцовый оркестр имени Н. А. Римского-Корсакова Военно-Морского Флота РФ. Музыканты специально для Архангельска подготовили программу «На страже Отечества». Их сменил ансамбль Беломорской военно-морской базы, который порадует горожан музыкальной программой «У самого Белого моря».

А в Приморском районе 29 июня откроется Межрегиональный фестиваль морских тра-

диций «Архангельск – первый порт России». Фестиваль приурочен к 325-летию начала судостроения и 405-летию создания лодманской службы в России.

Ключевое мероприятие фестиваля «Династии, рожденные морем» начнется 11:00 в Уемском доме культуры. Ученые, представители морских династий Архангельска и Санкт-Петербурга, руководители предприятий и морских учебных заведений, музейные работники, преподаватели и курсанты подготовили интересные выступления о зрителях маяков, исторических фактах, связанных с лодманской службой, капитанах, морских династиях.

Во второй день фестиваля все желающие смогут посетить старинное поморское село Вознесенье на острове Андрианов, полюбоваться величественной красотой Северной Двины и просторами Белого моря, узнать историю Северодвинска, почтить память заключенных Ягринлага.

1 июля в деревне Пустошь пройдет культурно-исторический праздник «Открытый фаватер».

Фото с официального сайта коллектива



НАВСТРЕЧУ 325-ЛЕТИЮ ГОСУДАРСТВЕННОГО СУДОСТРОЕНИЯ В РОССИИ Начало в №№ 1–6/17, 1–5/18

Второе Архангельское адмиралтейство. Часть 2

Игорь Гостев,
заведующий отделом военной истории
Архангельского краеведческого музея

7 января 1734 г. Адмиралтейств-коллегия получила сообщение из воинской морской комиссии, что при Архангельском порте для строения военных кораблей определено место на Соломбальской верфи. Этот выбор был сделан контр-адмиралом П. П. Бредалем и капитаном В. А. Мятлевым вместе с выдающимся корабельным мастером, англичанином по происхождению, Ричардом Козенцем. Новая верфь была образована на одном из Соломбальских островов, «на котором уже и строение кораблей имеется, и по определению воинской морской комиссии велено, по мнению их, быть той верфи на Соломбальском острове», тем более что «прежнее... место, именуемое Бык, осталось к строению военных кораблей в неудобстве».

1 марта 1734 г. контр-адмирал П. П. Бредаль доложил Адмиралтейств-коллегии, что для зимней стоянки кораблей наиболее удобна Лапоминская гавань и «потребно тамо построить крепость или хотя б добрую батарею, дабы можно, во время военное, от нечаянного нападения защиту иметь», чтобы не допустить врага вверх по Северной Двине. Батарею в Лапоминке начали строить сразу же, не дожидаясь следующей весны.

В 1734 г. было принято решение о закладке двух кораблей в Архангельске, изготовить чертежи одного из судов поручено корабельному мастеру Р. Козенцу, другого – подмастерью Якову Бранту. В том году заложили три 54-пушечных корабля, которые Адмиралтейств-коллегия приказала строить корабельному подмастерью Я. Бранту. Кроме того, для проверки пригодности соснового леса для корабельного строения было приказано заготовить лес и начать строительство двух 32-пушечных фрегатов, один из которых сделать полностью из сосны (проектирование их было поручено мастеру Р. Козенцу). Эти пять кораблей должны были быть готовы к лету 1736 г., а первые два – летом 1735 г.

Первенцами, сошедшими со стапелей Соломбальского адмиралтейства, стали 54-пушечные линкоры «Северная Звезда» и «Город Архангельск».

«Северную Звезду» спустили на воду 15 июня, линкор принял под свое командование капитан Д. Паддон. «Город Архангельск», спущенный на воду 22 июня, принял под командование капитан А. И. Полянский. Достройка кораблей велась под руководством их капитанов, и надо отдать должное А. И. Полянскому за то, что линкор «Город Архангельск» завершили раньше, его удалось укомплектовать из имевшихся запасов, и уже 19 сентября 1735 г. он пришел в Кронштадт. Достройка «Северной Звезды» затянулась, и оснастить полностью ее не смогли. Капитан Д. Паддон в августе 1735 г. вывел ее на бар для вооружения и догрузки, однако, из-за того что фрегат «Россия» в Архангельск не прибыл и якоря не доставил, контора над портом приказала капитану разгрузить корабль и подготовиться к зимовке в Лапоминской гавани.



➤ Центральный концертный образцовый оркестр имени Н. А. Римского-Корсакова ВМФ России

Приглашаем на мероприятия в культурный центр «Соломбала-Арт»

28 июля в 14:00 – «СоломбАЛ», народное гуляние в Соломбале, посвященное Дню ВМФ (0+)

14 июля в 17:00 – «Стиль жизни», творческий марафон (0+)

21 июля в 17:00 – «В кругу друзей», творческий марафон (0+)

8 июля в 18:00 – «Ромашковое настроение», праздничный вечер отдыха и танцев, посвященный Дню семьи, любви и верности (18+)

Мероприятия для всей семьи «Летний вечер в парке»:

7 июля в 17:00 – «Свет надежды и любви», творческий марафон (0+)

Мероприятия для людей элегантного возраста:

1 июля в 18:00 – «Для тех, кто не считает годы», вечер отдыха и танцев (18+)

Пр. Никольский, 29.
Телефоны:
(8182) 22-54-33, 22-54-18.
www.solombala-art.ru;
vk.com/solombalaart1934