СУДОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД
КРАСНАЯ КУЗНИЦА
ЦЕНТР СУДОРЕМОНТА «ЗВЕЗДОЧКА»
ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ. № 1 (19). ЯНВАРЬ 2019

По Президентской программе

В 2019 ГОДУ ОБУЧЕНИЕ В РАМКАХ ОБЩЕРОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА ПРОЙДУТ ДВА РАБОТНИКА «КРАСНОЙ КУЗНИЦЫ»

18 января в Архангельске был дан старт очередному курсу Президентской программы подготовки управленческих кадров. В новом наборе – 25 человек. В том числе два представителя АФ «СРЗ «Красная Кузница». Это начальник блока цехов Антон Фокин и строитель кораблей Александр Романенко.

В 2018 году Президентская программа отметила свое двадцатилетие. За эти годы в рамках общероссийского образовательного проекта профессиональную переподготовку прошли более тысячи молодых управленцев Архангельской области, сообщает пресс-служба губернатора и правительства региона.

Минувшей осенью был объявлен очередной набор кандидатов для обучения по Президентской программе в 2019 году. Всего было подано 47 заявлений.

Региональная конкурсная комиссия по результатам тестирований и конкурсных процедур рекомендовала для зачисления 25 человек. Вместе с **Антоном Фокиным** и **Александром Романенко** будут учиться представители «Звездочки», «Севмаша», «Арктики», «Водоканала», предприятий малого и среднего бизнеса, руководители учреждений образования, индивидуальные предприниматели.

Торжественное собрание по случаю открытия программы состоялось в Северном (Арктическом) федеральном университете имени М. В. Ломоносова. Слушателей и преподавателей приветствовал заместитель председателя правительства Архангельской области, председатель региональной комиссии по реализации Президентской программы **Виктор Иконников**.

–Стандарты, которые закладывались в программу 21 год назад, претерпели изменения. Основа, разумеется, осталась, но время вносит свои коррективы, программа меняется, дополняется, совершенствуется в соответствии с современными требованиями. Многие выпускники программы работают на крупных предприятиях, в правительстве области, ведут свой бизнес, все они показывают высокие результаты и продвинулись по карьерной лестнице, – отметил Виктор Михайлович.

Основные лекции, практикумы, тренинги курса будут проходить на базе Высшей школы экономики, управления и права САФУ, занятия по английскому языку – на базе Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации. В июне слушателям программы предстоит сдать госэкзамен, а в сентябре защитить доработанные проекты, с которыми они пришли на программу.

Фото пресс-службы губернатора и правительства Архангельской области

«Нас девять человек, тут без вариантов – каждый должен быть универсалом»

ЭЛЕКТРОСВАРЩИК РСУ АЛЕКСЕЙ ВАСИЛЬЕВ И ЕГО КОЛЛЕГИ РАБОТАЮТ НА САМЫХ РАЗНЫХ ОБЪЕКТАХ, ПОСТЕПЕННО МЕНЯЯ ОБЛИК ВСЕГО ЗАВОДА

Елена Абрамова

Это под портретом на Доске почета обозначено коротко – электросварщик, а на деле одно лишь перечисление всех специальностей, которыми владеет Алексей Васильев, заняло немало времени. Потому что в тот перечень входят практически все умения и навыки, что только могут потребоваться при проведении ремонтно-строительных работ.

➤ Алексей Васильев

– Мы же работаем на самых разных объектах, ремонтируем весь завод, – объясняет Алексей Владимирович. – Сегодня, например, полы и стены делаем в коридоре заводоуправления, не так давно крышу клеили в блоке цехов, летом приводили в порядок территорию к открытию Аллеи Героев – плиты перекладывали, памятник реставрировали, новые стенды устанавливали. Да много чего можно вспомнить: ремонт раздевалок, душевых, туалетов в цехах, замена окон, установка крупного производственного оборудования… А в бригаде нас девять человек, тут без вариантов – каждый должен быть универсалом. И я не исключение. Все-таки немало лет в строительной отрасли. Научился, можно сказать, всему.

Правда, сначала Алексей Васильев освоил профессию автомеханика – еще до армии. В 2001 году, отслужив, «устроился поработать к отцу на стройку». Тогда думал, что временно. Но дело пошло, остался, фирма направила на курсы газоэлектросварщиков. Еще больше в плане образования давало общение с коллегами, совместная работа. А главным наставником Алексей Владимирович считает своего нынешнего руководителя – начальника ремонтно-строительного участка АФ «СРЗ «Красная Кузница» **Михаила Викторовича Ширанова**.

– Михаил Викторович работал еще вместе с моим отцом, мы даже жили в одном подъезде в Новодвинске, так что знаю его практически с детства. Потом и я начал работать вместе с ним. Очень многому у него научился. И не только я, у нас большая часть бригады – ребята из Новодвинска. Конечно, за эти годы были периоды, когда наши пути расходились – с работой стало туго, приходилось много мотаться по командировкам… Но в итоге на «Красную Кузницу» три с лишним года назад я попал тоже благодаря Михаилу Викторовичу. В Питере тогда работал, он позвонил, предложил работу на заводе, я приехал.

➤ Рабочие ремонтно-строительного участка на очередном объекте – идет ремонт третьего этажа заводоупраления

Сам Ширанов свой выбор объясняет просто: «Я же знал, что он парень ответственный, порядочный, с головой. Мы ведь бестолковых-то не держим. В нашем маленьком коллективе такая политика: каждый должен делать то, что требуется в данный момент. Чего-то не умеешь – научим. Главное, чтобы было правильное отношение к работе, понимание ее сути. Ну и соображать хорошо надо, это обязательно».

Алексей Владимирович говорит, что о решении пойти работать на завод не пожалел – по большому счету все устраивает.

– Здесь мне нравится прежде всего отношение к человеку. Есть с чем сравнивать – знаю, каково работать там, где до тебя дела никому нет. На заводе же соблюдаются социальные гарантии, все оформляется как положено – зарплата, отпуска, больничные. За хорошую работу – поощрения. Одним словом, чувствуется внимание к людям. И в бригаде взаимопонимание полное, со многими знаком был и раньше. Например, с **Дмитрием Владимировичем Цудом** давно уже работаем, и по командировкам вместе ездили. У него, кстати, я тоже многому научился в профессиональном плане… Ну и интересно здесь – все время новые объекты, новые задачи. Вот краны портальные красили – для нас это вообще был первый опыт подобной работы.

К слову, результат заметили и оценили не только заводчане. Не раз доводилось слышать от соломбальцев, что как раз преображение кранов «Красной Кузницы» стало для них главным сигналом: предприятие возрождается. Что там, за забором, посмотреть может не каждый, а краны видно издалека. Да и со стороны реки картина теперь совсем иная.

Те изменения, что незаметны стороннему наблюдателю, также имеют огромное значение. Взять хотя бы раздевалки, сушилки, душевые, туалеты в блоке цехов – после ремонта их просто не узнать. Приводятся в порядок бытовые помещения и в других производственных корпусах.

– Культура-то производства с этого ведь и начинается, – говорит Михаил Ширанов. – От того, в каких условиях трудится человек, во многом зависит и его отношение к работе.

НОВОСТИ

Работа корабелов «Звездочки» отмечена Премией Правительства РФ

Работа предприятий промышленности и органов военного управления по реализации концепции строительства судов специального назначения на базе проекта 20180 удостоена Премии Правительства Российской Федерации.

➤ Океанографическое исследовательское судно «Академик Александров»

В число лауреатов вошли работники ЦС «Звездочка», внесшие наибольший вклад в строительство судов проекта 20180 и его модификаций.

Распоряжением правительства отмечены: **Леонид Березовский** – начальник управления ремонта и строительства кораблей специального назначения, его заместитель **Александр Фрайндт** и заместитель главного технолога ягринской верфи **Владимир Левин**.

На основе базового проекта 20180 реализована концепция строительства многофункциональных судов высокого ледового класса с различным предназначением – спасательные буксирные суда, морские транспорты вооружения, океанографические исследовательские суда.

Построенные в этой линейке СБС «Звездочка» и МТВ «Академик Ковалев» несут службу в составе ВМФ России. ОИС «Академик Александров» находится в стадии заводских ходовых испытаний. На верфи ЦС «Звездочка» продолжается строительство МТВ «Академик Макеев».

НПО «Винт» завершило разработку перспективного движительного комплекса для кораблей ВМФ

Центр пропульсивных систем АО «Центр судоремонта «Звездочка» завершил опытно-конструкторские работы (ОКР) по созданию малошумного винта регулируемого шага (ВРШ) для кораблей класса «корвет».

Опытно-конструкторская работа по теме «ВРШ-М» выполнялась московским филиалом «НПО «Винт» Центра судоремонта «Звездочка». Опытный образец перспективного винта регулируемого шага, предназначенный для работы с главным двигателем мощностью 20 МВт, изготовлен и испытан специалистами Опытного завода «Вега» (г. Боровск), также являющегося филиалом ЦС «Звездочка».

В ходе выполнения ОКР полностью отработаны технологии изготовления ВРШ-М, что позволяет в короткие сроки развернуть серийное производство этих изделий на машиностроительных мощностях ОЗ «Вега» и головного предприятия ЦС «Звездочка», полностью обеспечивая потребность военно-морского флота в таких пропульсивных комплексах.

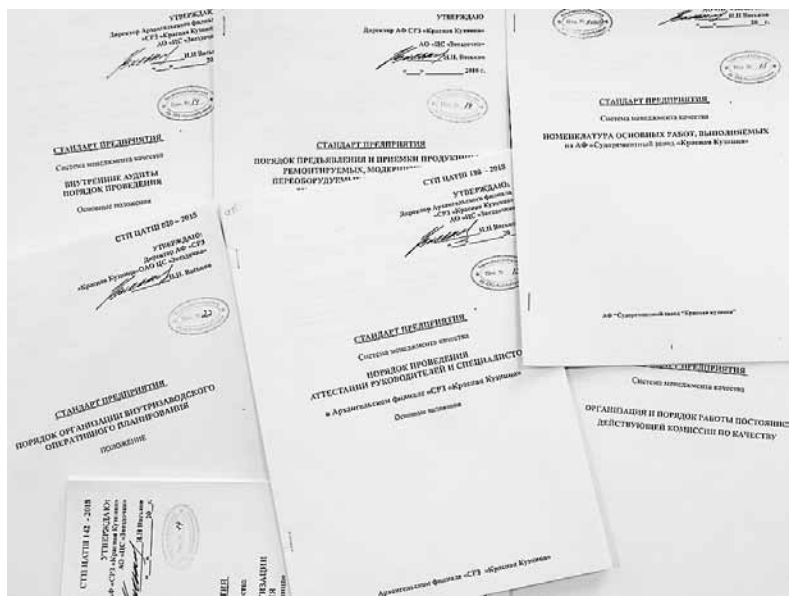
Конструкция и реализованная мощность ВРШ-М позволяют применять его как на кораблях класса «корвет», так и на перспективных кораблях класса «фрегат». Машиностроительные предприятия Объединенной судостроительной корпорации готовы к производству винтов регулируемого шага большой мощности и для перспективных гражданских судов.

Пресс-служба АО «Центр судоремонта «Звездочка»

➤ Инженер по качеству В.В. Демушин за работой – очередная приемка в слесарно-механическом цехе

Год без рекламаций

В 2018 ГОДУ НА ЗАВОД НЕ ПОСТУПИЛО НИ ОДНОГО РЕКЛАМАЦИОННОГО АКТА СО СТОРОНЫ ЗАКАЗЧИКОВ



➤ Стандарт предприятия – расписано все до мелочей

Андрей Ипатов,
начальник ОТК

Отдел технического контроля – это самостоятельное подразделение завода, которое осуществляет независимый контроль качества выполняемых работ, следит за соблюдением технологической дисциплины на предприятии. Также в наши обязанности входит взаимодействие с государственными учреждениями технического контроля и классификации судов – Морским и Речным регистрами, с представителями заказчика.

Любые виды ремонта, проводимые предприятием на судах, поднадзорных Морскому или Речному регистру, должны регистру в обязательном порядке предъявляться. Соответственно, все эти работы сначала принимаются отделом технического контроля завода. По судостроению – то же самое. Приемка проводится на всех этапах строительства судна, пооперационно.

Подлежат предъявлению ОТК также некоторые виды внутризаводских работ – наиболее ответственные. Например, предъявляются после ремонта электрические установки на этапе испытаний. Ремонт станков – выборочно. Кроме того, мы регулярно запрашиваем графики проверки заводского оборудования, в любой момент можем прийти и проконтролировать.

Требования к качеству выполняемых работ и готовой продукции постоянно ужесточаются – вносятся изменения в нормативно-техническую документацию, в правила регистров, в государственные и отраслевые стандарты. Отслеживать все нововведения – еще одна из задач нашего отдела.

В ОТК сегодня работают три специалиста, каждый отвечает за свои направления. У меня – контроль качества выполнения корпусно-сварочных работ, трубопроводных, малярных, плотницких. Плюс взаимодействие с регистрами, организация работы всей службы контроля качества, оформление различной документации.

Инженер по качеству **Владимир Валентинович Демушин** курирует дизельный участок, слесарно-механический, электромонтажный. Инженер по качеству **Ирина Валерьевна Синник** ведет работу по стандартизации, оформляет все документы по системе менеджмента качества (СМК), готовит разнообразные отчеты и так далее.

У нас разработан стандарт предприятия, определен порядок предъявления продукции, порядок организации контроля качества продукции в производственных цехах. Четко расписано, что, как и на каких этапах производства должно предъявляться. Все – с учетом нынешних реалий, структуры предприятия, требований регистров и так далее.

В 2018 году мы полностью закончили проработку всех стандартов по системе менеджмента качества, ввели их в действие, раздали всем подразделениям завода необходимый комплект документации. Составили руководство по качеству.

Еще из значимых итогов 2018-го: за год в адрес АФ «СРЗ «Красная Кузница» не поступило ни одного рекламационного акта со стороны заказчиков. На мой взгляд, это – результат ежедневной планомерной совместной работы отдела технического контроля, производственных подразделений, инженерного центра, администрации завода. Необходимо было донести до всех и каждого, какие на сегодняшний день существуют требования к качеству. И что выполнять эти требования надо обязательно. Даже если это сложно, неудобно, трудоемко, все равно – придется.

Планов на это год, конечно, тоже много. Например, очень бы хотелось пройти сертификацию СМК в одном из сертификационных обществ. Сейчас пока выбираем – в каком именно. Наличие сертификата, выданного авторитетной организацией, укрепляет уверенность потенциальных партнеров в способности предприятия обеспечивать высокий уровень качества, позволяет привлекать большее количество заказов.

Соперники будут достойными

В III КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА МОЛОДЫХ РАБОЧИХ НАМЕРЕНЫ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ ВОСЕМЬ ПРЕДПРИЯТИЙ И УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Алена Викторова

Подготовка к конкурсу профессионального мастерства идет полным ходом. Уже ясно, что в этом году он станет еще более представительным. Заявки подали не только все предприятия и учебные заведения, которые участвовали в КПМ-2018, – в состязания готовы вступить и «новички».

Напомним, в прошлом году в нашем конкурсе помимо рабочих «Красной Кузницы» участвовали молодые профессионалы центра судоремонта «Звездочка», группы компаний «Оптимист», студенты Архангельского техникума водных магистралей имени С. Н. Орешкова, техникума строительства и экономики, курсанты Арктического морского института имени В. И. Воронина. Нынче же к ним присоединятся студенты еще двух учебных заведений – Северодвинского техникума судостроения и судоремонта и Архангельского морского рыбопромышленного техникума.

Конкурс состоится в субботу, 16 февраля. В общем и целом распорядок прежний: регистрация участников, сдача теории, торжественное построение в корпусно-трубопроводном цехе, жеребьевка, выполнение практических заданий, подведение итогов, церемония награждения победителей. Конечно, планируется и культурная программа – выставки, демонстрация фильмов о ведущих судоремонтных и судостроительных предприятиях региона, знакомство гостей с заводом. Будет и бесплатный буфет с чаем, кофе и вкусной выпечкой.

Задания для участников уже продуманы. Не сказать, что совсем простые, но и ничего из ряда вон выходящего для настоящих профессионалов они не представляют. Определяющими факторами вновь станут качество, точность, скорость выполнения работы и соблюдение правил техники безопасности.

Оборудование, инструмент, материалы, средства защиты, задания, чертежи – все загодя будет подготовлено с таким расчетом, чтобы конкурсанты находились в равных условиях. А чтобы ни у кого не возникало и малейших сомнений в объективности судейских бригад, представители всех предприятий-участников и учебных заведений войдут в состав конкурсных комиссий – по каждой из специальностей (судокорпусник-ремонтник, электросварщик, слесарь-судоремонтник, токарь, маляр судовой).

Конечно, за те дни, что остаются до конкурса, сделать предстоит еще немало – и администрации предприятия, и инженерно-техническим работникам, и руководителям производственных подразделений. За два предыдущих года все уже успели прочувствовать, что организовать и на достойном уровне провести подобный конкурс – дело очень непростое. Чем окупятся затраченные время, силы, средства?

– Во-первых, подобные конкурсы позволяют выявить наиболее подготовленных и перспективных молодых рабочих, – считает директор АФ «СРЗ «Красная Кузница» **Н. Н. Васьков**. – Во-вторых, готовясь к конкурсу, люди учатся, повышают свою техническую грамотность. Причем речь ведь идет не только о конкурсантах – их непосредственные начальники, технологи, да и товарищи по бригаде тоже оказываются вовлечены в этот процесс. В-третьих, у ребят появляется возможность посмотреть, как работают их коллеги с других предприятий, какие они используют приемы, что внедрили нового.

Очень важно, что на конкурс приезжают не только рабочие и студенты, но их руководители, технологи, преподаватели, – продолжает Николай Николаевич. – Они входят в состав жюри, общаются с нашими специалистами, делятся своими знаниями и опытом. Еще одна цель – это пропаганда среди молодежи рабочих специальностей, которые востребованы на предприятиях отрасли. И конечно, для нас конкурс – это возможность показать себя: завод не просто работает, справляется с поставленными производственными задачами, но способен проводить и такие серьезные, социально значимые мероприятия.

В общем, приглашаем всех работников завода 16 февраля прийти и лично поддержать наших конкурсантов. И напоминаем, что месяц спустя (15 марта) состоится еще одно яркое мероприятие – Бал рабочей молодежи в культурном центре «Соломбала-Арт». Его главными героями вновь станут победители конкурса профмастерства.

Северные звезды засияли в Казани

Вокальная студия «Территория звезд» культурного центра «Соломбала – Арт» приняла участие в международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Казанские узоры» в рамках проекта «Я МОГУ!».

На фестиваль-конкурс приехали юные вокалисты из Саратова, Самары, Ангарска, Сарова, Рязани и Архангельска. Соревновались ребята в номинации «Эстрадный вокал».

– Впечатлений нам хватит еще на целый год. Мы получили огромный опыт, вдохновились новыми идеями, прожили неделю насыщенно и ярко. Дискотеки, мастер-классы по сценическому искусству и многое другое. Отметили в пути два дня рождения наших участников. Некоторые ребята впервые побывали в метро, – поделилась своими эмоциями от поездки руководитель студии **Татьяна Никитина**.

Итогом конкурсного выступления стали дипломы лауреатов 2 степени, которые завоевали **Дарья Кондратова**, **Ася Михайлова**, **Глафира Козлова**, дуэт **Саши Пигасовой** и **Артема Михайлова**, ансамбль «Звездный дождь». Диплом лауреатов 1 степени получили: **Дмитрий Федоренко**, **Владислав Залесов**, **Александра Пигасова**, **Дарья Банникова**, **Алина Матвиенко**. Самой артистичной на фестивале была признана **Дарья Банникова**. Гран-при конкурса получил **Владислав Залесов**.

Кстати, очень удачно начался новый год и для хореографического коллектива «Элегия»: три международных фестиваля («Dream fest» в Казани, «Этажи» в Минске и «Дыхание Севера» в Архангельске), множество наград.

Поздравляем всех юных артистов и их наставников и желаем новых творческих удач!

/При подготовке материала использовалась информация с официального сайта КЦ «Соломбала-Арт»/

➤ Ребята из вокальной студии «Территория звезд» в Казани

В доке

Стоит, как дом пятиэтажный.
Чудны, господь, твои дела!
Как завели его – не важно,
Не судно в доке, а скала!

«Рыбак» всем корпусом краснеет,
Он с доком вроде не дружил,
Стесняясь наготы своей, он
Укрыться в доке попросил.

А док – душа открыта ветру.
Он согласился сгоряча.
И как Титан, что держит Землю,
Он судно держит на плечах.

От напряженья вздулись вены.
«Рыбак» большой. Хватило б сил.
Стоит один, не будет смены.
Ее он, гордый, не просил.

И все, кто видел это, просто
Дивились только одному:
Как держит док
такого монстра?!
Не позавидуешь ему.

Игорь Лаптенок,
боцман ПД №47

Лучшие художники завода

В НОВОГОДНЕМ КОНКУРСЕ РИСУНКОВ И ПОДЕЛОК ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ БОЛЕЕ ВОСЬМИДЕСЯТИ ДЕТЕЙ

К Новому году холл заводоуправления вновь преобразился. Деды Морозы, Снегурочки, елки, олени, совы, белые медведи, поросята, снеговики, нарядные домики, затейливые снежинки – всего и не перечислишь. Еще бы, ведь в традиционном конкурсе детских рисунков и поделок приняло участие рекордное количество юных художников и мастеров – 83!

Конечно, никакому жюри было бы не по силам выбрать среди этого великолепия всего несколько работ-победителей. Ясно же, что награды достойны все. Каждый рисунок, каждая поделка хороши по-своему, каждый участник конкурса – молодец.

Призы и грамоты для своих любимых художников получали мамы и папы, дедушки и бабушки – награждение состоялось на торжественном собрании трудового коллектива в канун новогодних праздников.

Приглашаем в КЦ «Соломбала-Арт»

ВОЛШЕБНЫЙ ДОМ СНЕГОВИКА

2, 9, 16, февраля в 11:30 – «Прогулки со Снеговиком», игровая программа на свежем воздухе (0+)

3, 17 февраля в 11:00 – «Волшебный экспресс на Северный полюс», семейная программа (0+)

10 февраля в 11:00 – «Два жадных медвежонка», семейная гостиная (0+)

24 февраля в 11:00 – «Богатырские забавы», игровая программа, посвященная Дню защитника Отечества (6+)

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

9 февраля в 17:00 – творческий вечер Елены Казакевич (6+)

10 февраля в 14:00 – отборочный тур для участников конкурса исполнительского художественного творчества в жанре «вокал» IX фестиваля творческой молодежи городов воинской славы и городов-героев России «Помним. Гордимся. Верим» (6+)

14, 15 февраля в 10:00 – Международный фестиваль инклюзивного творчества в рамках проекта «Ключи к творчеству – 2» (0+)

20 февраля в 14:00, 18:30 – «Дополненный реальностью», цирк (Санкт-Петербург) (6+)

24 февраля в 10:00 – «Танцевальная радуга», конкурс хореографического творчества для участников клубных формирований учреждений дополнительного образования и учреждений культуры города Архангельска (0+)

МАСТЕР-КЛАССЫ И ЗАНЯТИЯ

3, 10, 17, 24 февраля в 12:00 – мастер-класс по бальным танцам (16+)

МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ЛЮДЕЙ ЭЛЕГАНТНОГО ВОЗРАСТА

3, 10 февраля в 18:00 – «Для тех, кто не считает годы», вечер отдыха (16+)

17 февраля в 18:00 – «От сердца к сердцу», праздничный вечер отдыха и танцев, посвященный Дню всех влюбленных (16+)

24 февраля в 18:00 – «На страже мира и добра», вечер отдыха и танцев, посвященный Дню защитника Отечества с участием городского духового оркестра им. В. Н. Васильева (16+)

26 февраля в 18:00 – «Абрамовские посиделки», познавательная литературно-музыкальная программа, посвященная 100-летию Федора Абрамова (16+)

Пр. Никольский, 29.
Телефоны:
(8182) 22-54-33, 22-54-18.
www.solombala-art.ru;
vk.com/solombalaart1934

С днем рождения, коллеги!

Коллектив Архангельского филиала «СРЗ «Красная Кузница» АО «Центр судоремонта «Звездочка» поздравляет сотрудников, которые отмечают дни рождения в феврале. Желаем всем здоровья, трудовых успехов, мира и добра!

1 ФЕВРАЛЯ

Антоницына Мария Юрьевна, заместитель главного бухгалтера

2 ФЕВРАЛЯ

Федоров Олег Васильевич, слесарь-сантехник РМУ

4 ФЕВРАЛЯ

Русанов Виктор Петрович, слесарь-судоремонтник СМУ

Степанов Дмитрий Сергеевич, водитель

6 ФЕВРАЛЯ

Шуравьев Виктор Сергеевич, слесарь-судоремонтник СМУ

7 ФЕВРАЛЯ

Бельская Людмила Казимовна, инженер по сметной работе РСУ

10 ФЕВРАЛЯ

Чукчов Павел Леонидович, трубопроводчик судовой ТУ

12 ФЕВРАЛЯ

Никифоров Алексей Владимирович, заместитель директора по коммерции

15 ФЕВРАЛЯ

Томилов Александр Григорьевич, электросварщик КУ

16 ФЕВРАЛЯ

Давыдов Петр Валентинович, инженер-технолог

17 ФЕВРАЛЯ

Аладинский Александр Владимирович, машинист крана ПД М-32

19 ФЕВРАЛЯ

Фролов Андрей Вадимович, администратор компьютерных сетей

Хлопин Павел Витальевич, изолировщик судовой ДОУ

Яковлев Дмитрий Олегович, юрисконсульт

21 ФЕВРАЛЯ

Кукушкин Владимир Иванович, слесарь-судоремонтник СМУ

24 ФЕВРАЛЯ

Котов Игнат Алексеевич, электромонтер РМУ

Репницына Надежда Евгеньевна, делопроизводитель

26 ФЕВРАЛЯ

Волюжский Макар Сергеевич, электромонтажник судовой ЭМУ

Лукачев Андрей Сергеевич, инженер-технолог

КРАСНАЯ КУЗНИЦА. Информационный бюллетень. № 1 (19). Январь. 2019 год. **Главный редактор** Н. Н. Васьков. **Учредитель и издатель**: Архангельский филиал «Судоремонтный завод «Красная Кузница» акционерного общества «Центр судоремонта «Звездочка». Использованы фотоматериалы: Елены Абрамовой и Михаила Пинегина. **Адрес редакции:** г. Архангельск, ул. Краснофлотская, д. 1. Телефон (8182) 23-21-25. Сайт: http://krasnaya-kuznitca.ru. **Отпечатано в ОАО «Северодвинская типография»:** г. Северодвинск, ул. Южная, д. 5. **Заказ № 6322. Подписано в печать:** по графику – 25.01.2019 в 12.00, фактически – 25.01.2019 в 12.00. **Тираж номера** 300 экземпляров. **Распространяется бесплатно.** 12+